



— CONTEÚDO PROGRAMÁTICO —

Etapa 4

Conteúdo Programático – Etapa 4

	Estudo Sagrado	Língua Portuguesa	Matemática	Ciências	História	Geografia	Arte
Volume 1	<p>A disciplina de Estudo Sagrado compreende um ensino catequético católico que está dividido em três partes:</p> <p>1. Doutrina Sagrada: estudo da doutrina da Igreja Católica;</p> <p>2. Amizade com Deus: práticas de piedade;</p> <p>3. A vida de Jesus: histórias da vida de Jesus e de pessoas que se configuraram a Cristo: os santos.</p> <p>DS: Meios da graça: A oração. Oração dominical.</p> <p>AcD: Paixão de Jesus.</p> <p>VdJ: Noções preliminares, Primeiras Épocas (Da Fundação da Igreja Católica até a Conversão de Constantino, em d.C. 312).</p>	<p>1. Gramática Substantivos Adjetivos Verbo</p> <p>2. Produção de Texto Narrativa Biografia Autobiografia</p> <p>3. Aprendendo com os Santos e com a Igreja São Galo Puxão de orelha Prefácio do livro “Na Luz Perpétua” Hino: Salve o dia que é glória dos dias</p> <p>4. Sagradas Escrituras Salmo 30,31 e 32</p> <p>5. Leitura Mensal Santo Agostinho</p>	<p>- Apresentação da disciplina;</p> <p>- A importância dos números e da matemática no plano da Salvação;</p> <p>- Números cardinais e ordinais;</p> <p>- Revisão das operações: adição, subtração e multiplicação;</p> <p>- Divisão: conceito, termos e algoritmo da divisão.</p>	<p>- Filosofia da Ciência;</p> <p>- O que é ciência;</p> <p>- Hierarquia das ciências: ciência sagrada, ciências naturais;</p> <p>- Estudo da criação (parte 1).</p>	<p>- Apresentação da disciplina</p> <p>- Apresentação da Disciplina História</p> <p>- Fundamentos teológicos da história</p> <p>- A encarnação do Verbo</p> <p>- A grande batalha</p>	<p>- Apresentação da disciplina;</p> <p>- Definição de Geografia;</p> <p>- Desígnio do amor de Deus para a humanidade e para o mundo;</p> <p>- Missão geográfica do homem;</p> <p>- Contemplação do amor divino.</p>	<p>Fundamentos:</p> <p>- A importância do estudo da Arte;</p> <p>- Deus: criador de todas as coisas.</p> <p>Homem: criatura capaz de criar;</p> <p>- Arte sacra: santas imagens;</p> <p>- Beleza: expressão e reflexo de Deus;</p> <p>- Atividades.</p>

<p>Volume 2</p>	<p>DS: Oração dominical, Saudação Angélica</p> <p>AcD: Paixão de Jesus, A Noite da Paixão de Cristo.</p> <p>VdJ: Primeira Época</p>	<p>1. Gramática As classes gramaticais Classificação dos adjetivos</p> <p>2. Produção de Texto Texto narrativo Texto Descritivo</p> <p>3. Aprendendo com os Santos e com a Igreja Coisas de minha mãe O menino e o Anjo Desde quando a Igreja começou a usar o nome de “Católica”? Jesus na Manjedoura</p> <p>4. Sagradas Escrituras Salmo 35 e 36</p> <p>5. Leitura Mensal Mês de São José São Francisco Xavier</p>	<p>- Múltiplo;</p> <p>- Múltiplos comuns;</p> <p>- Divisor;</p> <p>- Divisores comuns.</p>	<p>- Estudo da criação;</p> <p>- Pessoa Humana;</p> <p>- Louvor a Deus pela Criação;</p> <p>- Pecado Original;</p> <p>- Avaliação;</p>	<p>- Primeiro período da Igreja</p> <p>- O Papa, o vigário de Cristo</p> <p>- A perseguição judaica</p> <p>- A perseguição romana</p> <p>- Origens da Cultura</p>	<p>- A Cultura como meio de transformação da sociedade</p> <p>- Cultura: compêndio do Bem, da Beleza e da Verdade</p> <p>- Beleza: reflexo de Deus</p> <p>- Os Motores da sociedade</p> <p>- Introdução à Geografia da Terra Santa</p>	<p>- Apreciação de imagens e Ilustração (<i>recorte e colagem: Mosaico</i>): “Vida de Jesus Cristo” (<i>Obras do Beato Fra Angélico 1395-1455</i>).</p>
<p>Volume 3</p>	<p>DS: Virtudes: noções gerais Virtudes Cardeais</p> <p>AcD: A Noite da Paixão de Cristo.</p> <p>VdJ: Primeira Época</p>	<p>1. Gramática Locução adjetiva Formação de locuções Flexão de adjetivos, gênero, número, grau e flexão de Relação de alguns superlativos absolutos sintéticos</p> <p>2. Produção de Texto Texto Narrativo Texto Descritivo</p> <p>3. Aprendendo com os Santos e com a Igreja Santo Antônio e a mula Tratado em louvor da Virgem Mãe Museu do Santuário de Fátima Carta da Companhia de Jesus para o seráfico São Francisco</p> <p>4. Sagradas Escrituras Salmo 40, 41, 42 e 43</p> <p>5. Leitura Mensal História Maravilhosa dos Mártires do Japão</p>	<p>- Divisão (continuação);</p> <p>- Resolução de situações problemas acerca do conceito de divisão;</p> <p>- Avaliação.</p>	<p>- Estudo do ser;</p> <p>- A causa primeira;</p> <p>- Seres vivos e não vivos.</p>	<p>- Os Santos Mártires;</p> <p>- Império Romano</p> <p>- A crise e a queda do império romano;</p>	<p>- As nações cananeias; Amorreus; Heteus; Cananeus; Heveus.</p>	<p>- Pintura: “O Imaculado coração de Maria”</p>

<p>Volume 4</p>	<p>DS: O que é o pecado. Pecados Capitais. AcD: Práticas de piedade e orações tradicionais. VdJ: A vida de Jesus</p>	<p>- APRENDENDO COM OS SANTOS E COM A IGREJA - SAGRADAS ESCRITURA - LEITURA MENSAL: Nossa Senhora da Saúde: Celestial remédio para a humanidade e Nossa Senhora de Guadalupe: Mãe e evangelizadora das Américas - TEORIA E PRÁTICA: - Classificação dos numerais; - Cardinais; - Ordinais; - Multiplicativos; - Fracionários; - Funções dos numerais; - Numeral adjetivo; - Numeral substantivo; - Flexão dos numerais; - Flexão de gênero; - Flexão de número - MINIGRAMÁTICA</p>	<p>- Resumo das quatro operações fundamentais: adição, subtração, multiplicação e divisão; - Propriedades da adição e da multiplicação; - Operações inversas; - Prova real;</p>	<p>- Seres inanimados - A parte da Criação não viva: Rochas e Minerais; - As pedras nas Sagradas Escrituras e nos Santos Doutores. - Avaliação dos conteúdos estudados nos volumes 3 e 4.</p>	<p>- Constantino, o Grande (parte 1); - Constantino, o Grande (parte 2); - As invasões bárbaras; - Os Francos (parte 1); - A conversão do Rei Clóvis;</p>	<p>- Povos vizinhos de Israel; - Filisteus; - Fenícios; - Avaliação dissertativa (v. 3 e 4).</p>	<p>- Confeção com materiais: “Aparições de Nossa Senhora (<i>Nossa Senhora da Conceição Aparecida</i>) e Corpus Christi.”</p>
<p>Volume 5</p>	<p>DS: Os novíssimos do homem: a morte e o juízo. AcD: Práticas de piedade e orações tradicionais. VdJ: A vida de Jesus</p>	<p>- APRENDENDO COM OS SANTOS E COM A IGREJA - SAGRADAS ESCRITURA - LEITURA MENSAL: Nossa Senhora do Perpétuo Socorro: inesgotável fonte de misericórdia materna e Milagres de Santo Antônio de Pádua - TEORIA E PRÁTICA: - Tipos textuais: conto</p>	<p>- Expressões numéricas;</p>	<p>- Seres animados - Relação entre os seres vivos; - Relação com os Anjos; - Cooperação, Mutualismo, Competição, Predação, Parasitismo, Amensalismo, Comensalismo, Inquilinismo, Herbivoria, Protocooperação.</p>	<p>- A Igreja Católica como construtora da Civilização Ocidental; - A Civilização Ocidental Católica; - As contribuições da Igreja Católica para a Civilização; - Os monges, as artes, a arquitetura;</p>	<p>- As doze tribos de Israel; - Descrição de cada uma das tribos; - Vinda para o Egito, Êxodo, posse da Terra Prometida até a formação dos Reinos de Israel e Judá.</p>	<p>- Recorte, colagem, dobradura e ilustração: será “A História de Noé”</p>

<p>Volume 6</p>	<p>DS: Obras de Misericórdia Corporais. AcD: Práticas de piedade e orações tradicionais. VdJ: A vida de Jesus</p>	<p>- APRENDENDO COM OS SANTOS E COM A IGREJA - SAGRADAS ESCRITURA - LEITURA MENSAL: A história de Moisés: uma lição de amor e coragem para as crianças e Santa Isabel, Rainha de Portugal - TEORIA E PRÁTICA: - Tipos textuais: textos narrativos e descritivos</p>	<p>- Geometria – fundamentos; - O ponto; - As formas geométricas: círculo, quadrado, triângulo;</p>	<p>- Os seres vivos e o ambiente; - Seres vivos na cadeia alimentar; - A alimentação - Avaliação dos conteúdos estudados nos volumes 5 e 6.</p>	<p>- Os Padres da Igreja: Santo Hilário, Santo Eusébio, Santo Ambrósio, Santo Agostinho, São Jerônimo; - A fundação do Islamismo;</p>	<p>- Geografia física da Palestina; - Orla Mediterrânea; - Planalto Central; - Vale do Jordão e Mar Morto; - Transjordânia; - Hidrografia da Palestina; - Mar Mediterrâneo; - Rio Jordão; - Mar da Galileia; - Mar Morto; - Avaliação dissertativa (v. 5 e 6).</p>	<p>- Apreciação de Ícones: “Sagrada Família”</p>
<p>Volume 7</p>	<p>DS: Obras de Misericórdia Espirituais. AcD: Práticas de piedade e orações tradicionais. VdJ: A vida de Jesus</p>	<p>- APRENDENDO COM OS SANTOS E COM A IGREJA - SAGRADAS ESCRITURA - LEITURA MENSAL: Bernadete - TEORIA E PRÁTICA: - Tipos textuais: - Acentuação de palavras; - Canção MINIGRAMÁTICA</p>	<p>- Geometria: fundamentos 2. Combinações de formas. Imagens que surgem com a combinação de círculos. Arcos góticos.</p>	<p>- Biomas mundiais;</p>	<p>- Os Francos (parte 2); - A Batalha de Poitiers; - Carlos Magno (parte 1) - Carlos Magno (parte 2) - A fundação do Sacro Império Romano Germânico; - O Renascimento Carolíngio;</p>	<p>- Orografia de Israel. - Sentido místico das montanhas e montes. - Monte Hermom. - Monte Tabor. - Monte Carmelo. - Monte Sião. - Monte Moriá. - Monte das oliveiras.</p>	<p>- Leitura e pintura: “Os quatro Evangelistas”</p>

<p>Volume 8</p>	<p>DS: A oração AcD: Práticas de piedade e orações tradicionais. VdJ: A vida de Jesus</p>	<p>- APRENDENDO COM OS SANTOS E COM A IGREJA - SAGRADAS ESCRITURA - LEITURA MENSAL: Padre Pio: um anjo sem asas; - TEORIA E PRÁTICA: - Tipos textuais: - Significado do texto; - Coesão e coerência textual; MINIGRAMÁTICA</p>	<p>- Construção de diversas formas geométricas a partir de círculos. - Principais formas geométricas regulares – faltou falar de figuras irregulares: retângulo, losango e quadrado: qual a sua relação. - Recobrimentos de um plano: regular, semirregular, demirregular e irregular.</p>	<p>- Fenômenos naturais; - Sinais dos tempos.</p>	<p>- A Honra, virtude valiosa do medieval. - A causa da decadência da Idade Média: a desonra; - O cotidiano medieval.</p>	<p>- Desertos de Israel. - Sentido místico. - Desertos Bíblicos. - Avaliação dissertativa (v. 7 e 8).</p>	<p>- Apreciação de Imagem e Modelagem em Argila: “A multiplicação dos cinco pães e dois peixes”.</p>
<p>Volume 9</p>	<p>DS: A oração do Pai-Nosso AcD: Práticas de piedade e orações tradicionais. VdJ: A vida de Jesus</p>	<p>- APRENDENDO COM OS SANTOS E COM A IGREJA - SAGRADAS ESCRITURA - LEITURA MENSAL: A parábola do filho pródigo - TEORIA E PRÁTICA: - Letras s e z em final de palavras; - Letras l e u em final de palavras; - Terminações am e ão em verbos e substantivos - Terminações oso e al em adjetivos MINIGRAMÁTICA</p>	<p>- Fundamentos e propriedades de simetria e semelhança entre as formas. - Processos de transformações rígidas.</p>	<p>- Santa Hildegarda e o sentido sobrenatural dos seres materiais.</p>	<p>- Os homens providenciais na História: Santa Joana d’Arc; São Luís IX; Santo Atanásio; Santo Inácio;</p>	<p>- Vales de Israel. - Climas da Palestina. - Estradas e caminhos da Palestina.</p>	<p>- Recorte e Colaagem: “Os Anjos”.</p>
<p>Volume 10</p>	<p>DS: A Ave-Maria e o Rosário AcD: Método para recitar com fruto o Santo Rosário – São Luis Maria Grignon Montfort VdJ: A vida de Jesus</p>	<p>- APRENDENDO COM OS SANTOS E COM A IGREJA - SAGRADAS ESCRITURA - LEITURA MENSAL: A parábola dos trabalhadores da vinha - TEORIA E PRÁTICA: - Seminário e apresentação MINIGRAMÁTICA</p>	<p>- Transformações não rígidas - Formas geométricas tridimensionais - Resumo geral do conteúdo da etapa 4. - AVALIAÇÃO GERAL.</p>	<p>- Avaliação dos conteúdos estudados nos volumes 7 e 8. - Atividades práticas e de contemplação. - Revisão do 4º ano.</p>	<p>- Revisão de todo o conteúdo estudado. - Avaliação Final.</p>	<p>- Revisão anual. - Avaliação Final.</p>	<p>- Apreciação e Modelagem com argila: “São Bento e Santa Escolástica: os santos irmãos.”</p>