



— CONTEÚDO PROGRAMÁTICO —

6º Ano

Estudo Sagrado

Volume 1

Credo: Vinda de Jesus Cristo no fim do mundo. Os dois juízos: particular e universal.

Natureza da piedade, A piedade é um movimento de amor devotado, A piedade é vida

Volume 2

Credo: Vinda de Jesus Cristo no fim do mundo. Os dois juízos: particular e universal; Igreja Católica.

A piedade é a vida de Deus no homem, A piedade é uma vida interior, A piedade tem suas fontes na fé

Volume 3

Credo: Igreja Católica

A piedade se sustenta por exercícios exteriores, A piedade exige mortificação, A piedade se mantém por seus próprios progressos, As deturpações da piedade

Volume 4

Credo: Igreja Católica

Os frutos da piedade, a piedade é uma força para a vontade, A piedade dilata e dirige o coração, A piedade acalma os sentidos

Volume 5

Credo: Igreja Católica, Comunicação dos Santos.

A piedade ilumina o espírito, A piedade faz os apóstolos, A piedade inunda a alma de alegria.

Volume 6

Credo: Comunicação dos Santos.

Oração mental, Oração vocal.

Volume 7

Credo: Remissão dos pecados e Pecado.

Oração vocal, Ofício Litúrgico, Devoções

Volume 8

Credo: Pecado.

Jejum, Atos de Fé, esperança e Caridade.

Volume 9

Credo: Ressurreição da Carne, Vida eterna.

Benefício do Sacramento da Penitência, Prática da Confissão, Direção espiritual, Exame de consciência.

Língua Portuguesa

Volume 1

Gramática

Revisão do Ensino Fundamental I:

- Vogais
- Fonemas vogais orais /a/ /e/ /é/ /i/ /o/ /ó/ /u/
- Fonemas vogais nasais /am/ /em/ /im/ /om/ /um/
- Consoantes
- Dígrafos consonantais gu, qu, ch, lh, nh, ss, x, rr, etc.
- Encontros consonantais pr, br, dr, cr, gr, tr, vr, cl, pl, bl, fl, gl, tl, vl.
- Letras sem som – h
- Dígrafos vocálicos – M e N; am, em, im, om, um.
- Sílabas: o que é; formação e classificação (por número de sílabas)
- Separação silábica
- Sílabas tônicas, átonas e subtônicas
- Oxítona, paroxítona e proparoxítona
- Sílabas complexas
- Ditongos e tritongos, hiatos
- Substantivos
- Artigos
- Sinônimos e antônimos
- Adjetivos
- Acento agudo e circunflexo

Produção de textos

Revisão dos tipos textuais:

- Narrativo.

- Descritivo.
- Dissertativos.
- Argumentativos.
- Injuntivos.

Volume 2

Gramática

Revisão do 5º ano:

- Verbo
- Flexão dos verbos
- Flexão de pessoa número
- Flexão de tempo e modo
- Tempos naturais do verbo
- Modos do verbo
- Pronomes
- Flexão de voz
- Voz ativa
- Voz passiva
- Morfologia
- Formação das palavras
- Sílaba
- Raiz
- Radical
- Vogal temática
- Sufixos flexionais (ou desinências)
- Tema
- Interjeição
- Locução interjectiva
- Classificação das interjeições
- Avaliação

Produção de textos

— Avaliação.

Volume 3

Gramática

Revisão...

- Formas nominais do verbo
- Verbos regulares
- Verbos regulares que merecem destaque

Produção de textos

— Coesão e coerência

Volume 4

Gramática

- Verbos irregulares
- Verbos irregulares da 1ª conjugação (terminados em AR)
- Verbos terminados em -ear e -iar (1ª conjugação)
- Verbos irregulares da 2ª conjugação (terminação em ER)
- Outros verbos da 2ª conjugação que merecem destaque
- Avaliação.

Produção de textos

— Avaliação

Volume 5

Gramática

- Verbos irregulares da 3ª conjugação (terminados em IR)

- Outros verbos da 3ª conjugação que merecem destaque
- Verbos anômalos
- Verbos defectivos
- Verbos abundantes
- Verbos auxiliares
- Verbos reflexivos (citar outras gramáticas)
- Verbos unipessoais e verbos impessoais

Produção de textos

- Notícia.
- Anúncio publicitário.
- Fake News.
- Comentário.

Volume 6

Gramática

- Fonética / Fonologia
- Fonema
- Alfabeto fonológico
- Fonema e letra
- Dígrafo
- Função distintiva do fonema
- Classificação dos fonemas
- Vogais
- Consoantes
- Semivogais (semi = metade)
- Sílabas
- Avaliação

Produção de textos

- Avaliação

Volume 7

Gramática

- Alfabeto Fonético e Fonológico Internacional
- Classificação das vogais
- Quanto ao papel das cavidades bucal e nasal
- Vogais orais
- Vogais nasais
- Quanto a intensidade das vogais
- Vogais tônicas
- Vogais átonas
- Vogais subtônicas
- Quanto ao timbre
- Vogais abertas
- Vogais fechadas
- Vogais reduzidas
- Quanto a zona de articulação
- Vogais anteriores
- Vogais médias
- Vogais posteriores

Produção de textos

- História em quadrinhos.
- Charge.
- Caricatura.

Volume 8

Gramática

- Classificação das consoantes
- Quanto ao papel das cordas vocais: sonoridade

- Vozeadas
- Desvozeadas
- Quanto ao papel das cavidades bucal e nasal
- Nasais
- Orais
- Quanto ao modo de articulação
- Oclusivas
- Constrictivas
- Outras especificidades: quanto ao ponto de articulação
- Bilabiais
- Labiodentais
- Linguodentais
- Alveolares
- Palatais
- Velares
- Avaliação

Produção de textos

- Avaliação.

Volume 9

Gramática

- Sílaba
- A sequência dos fonemas
- Encontros vocálicos
- Tipos de encontros vocálicos
- Ditongo
- Tritongo
- Hiato
- Encontros consonantais

- Classificação das palavras quanto ao número de sílabas
- Acentuação tônica
- Classificação das palavras quanto à posição da sílaba tônica
- Monossílabos átonos e monossílabos tônicos

Produção de textos

- Atividade de encerramento.

Matemática

Volume 1

Sistema de Numeraçãyo

- Os números Egípcios;
- Numerais Babilônicos;
- Números Romanos
- Notação Numérica dos Monges Cistercienses
- Numeração Indo-Arábicos
- Sistema de Numeração Decimal

Conjunto dos Números Naturais

- Números Naturais;
- Adição;
- Multiplicação;
- Subtração;
- Divisão;
- Propriedades dos Naturais;
- Prova Real
- Adição Algébrica;

Volume 2

Conjunto dos Números Naturais

- Potências;
- Propriedades de Potência;

- Aplicações de Potências;
- Radiciação;
- Raiz Quadrada;
- Expressões Numéricas;
- Sistema de Numeração Decimal - Potência de base 10;
- Sistema Binário;

Volume 3

Múltiplos e Divisores

- Critérios de Divisibilidade por 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 100, 1000;
- Divisores;
- Máximo Divisor Comum;
- Múltiplos;
- Mínimo Múltiplo Comum;
- Números Primos;
- Fatoração;

Volume 4

A forma fracionária dos Números Racionais

- Números Racionais;
- Frações;
- Comparação de Frações;
- Frações equivalentes;
- Adição e Subtração de Frações;
- Número misto;
- Potência com fração;
- Porcentagem;

- Probabilidade;

Volume 5

A forma decimal dos Números Racionais

- Representação Decimal;
- Adição e Subtração com decimais;
- Multiplicação com números na forma decimal;
- Divisão com números na forma decimal;
- Potência com decimais;
- Porcentagem;

Volume 6

Figuras Geométricas

- Ponto;
- Segmento de Reta;
- Semirreta;
- Reta;
- Plano;
- Posição relativa de duas retas em um plano;
- Figuras Geométricas;
- Sólidos Geométricos;
- Prismas e Pirâmides;

Volume 7

Ângulos e Polígonos

- Ângulos;
- Retas Paralelas;

- Retas Perpendiculares;
- Construção de retas paralelas e perpendiculares;
- Polígonos;
- Triângulos;
- Classificação dos triângulos;
- Quadriláteros;

Volume 8

Comprimento e Área

- Unidade de medida de comprimento;
- Perímetro de um polígono;
- Unidade de medida de uma superfície;
- Medidas agrárias;
- Áreas de figuras geométricas planas;

Volume 9

Massa, Volume e Capacidade

- Unidade de medida de massa;
- Unidade de medida de volume;
- Unidade de medida de capacidade;

Ciências

Volume 1

- O que é ciência
- O desejo natural de saber
- Ciência Natural
- Método das ciências naturais
- A questão da verdade
- Ciência e fé
- Criação
- Pessoa humana

Volume 2

- O Cosmo
- Ordenação do cosmo
- Universo e sua constituição
- Origem do Universo
- Sistema Solar
- Planetas do Sistema Solar
- Aula Prática 1
- Avaliação

Volume 3

- O planeta Terra
- A vida na Terra
- Lua
- Biomas mundiais

Volume 4

- Biomas Brasileiros
- Biótico e Abiótico
- Aula Prática 2
- Avaliação 2

Volume 5

- Solo
- Rochas e minerais
- Moléculas

Volume 6

- Água (constituição, ciclo, uso, tratamento, etc.)
- Aula Prática 3
- Avaliação

Volume 7

- Ar
- Atmosfera
- Previsão do tempo
- Fogo

Volume 8

- Recursos Naturais
- O homem no ambiente
- Fontes de energia

Volume 9

- Transformações dos materiais
- Aula Prática 4
- Avaliação

História

Volume 1

Definição de História

Importância da História

O tempo

As fontes e as ciências auxiliares da História

Calendário

Divisão da História

Como se deve estudar a História

A História iluminada pela Teologia

As duas cidades

O Reino Invencível de Deus: A Igreja Católica

O sentido da História

A Providência e a liberdade humana

Volume 2

A criação do homem

A Queda na Terra

Teoria da Pré-História

Caim e Abel

O Dilúvio

Abraão, Isaac e Jacó

Moisés

A conquista da Terra Prometida

A monarquia de Israel: 1010 a.C.

O reinado de Davi e de Salomão

Divisão do Reino de Israel

Cativeiro da Babilônia

Alexandre em Jerusalém

Os Macabeus

Herodes, rei da Judeia

Volume 3

As cheias do Nilo

As fontes usadas para entender os egípcios

A escrita egípcia

A Formação do Egito

História Política: Antigo Império, Médio Império e

Novo Império

Sociedade Egípcia

Vida Econômica

Religião

O Legado Egípcio

O crescimento fértil

Povos da Mesopotâmia

Sumérios

Acádios

Primeiro Império Babilônico

Assírios

O Império Neo-babilônico

Volume 4

Medos e persas

Fontes históricas

Fundação da monarquia Médica

Submissão da Média à Pérsia

Supremacia da Pérsia: Ciro

Cambises II e a conquista do Egito

Revoltas na Pérsia

Dario I

Civilização dos persas

Geografia da Grécia

Fontes Históricas

Antepassados dos Gregos

As Migrações Helênicas

Divisão da História da Grécia

Cretenses

Micênicos (Aqueus)

Período Homérico: XII a.C. a VIII a.C.

Período Arcaico: VIII a.C. a V a.C.

Período Clássico: V a.C. a IV a.C.

História de Esparta

História de Atenas

Volume 5

Guerras Médicas

O século de Péricles

Guerra do Peloponeso

Hegemonia da Macedônia

Alexandre e seu Império

Helenismo

As virtudes dos Romanos

A Colonização da Península Itálica

Etruscos

Fundação de Roma

Rômulo e Remo

Monarquia: 753 a.C. a 509 a.C.

Religião romana

A queda da monarquia

Volume 6

República: 507 a 27 a.C.

Instituições políticas na República

As Magistraturas

O Senado

As Assembleias do povo

Vida Econômica durante a República

Sociedade

Religião

Política Externa

As Guerras Púnicas: 264 a.C. a 146 a.C.

Os Gracos

As guerras civis romanas

Primeiro Triunvirato

Realizações de César

Segundo Triunvirato

Otávio Augusto

Dinastias dos imperadores

Características do Império

Economia

Perseguição de Nero

Martírio de São Pedro e São Paulo

A Tetrarquia

O Império de Constantino: 306-337 a.C.

Os Sucessores de Constantino: 337-361 d.C.

Volume 7

Juliano, o Apóstata: 361-363

Teodósio I (378-395 d.C.)

O fim do Império Romano
Império Bizantino
Justiniano I
Exército
Economia
Avanço Árabe e o fim de Constantinopla
O Paganismo
Origem do Cristianismo
A propagação do Cristianismo
A Igreja na Idade Média
A Igreja e a Civilização
A Civilização católica
O Reinado Social de Cristo
Linha do Tempo da Idade Média

Volume 8

Povos bárbaros
Características principais destes povos
Os Francos
A conversão de Clóvis
“Os Reis Indolentes”
A Batalha de Poitiers
Islamismo
A Arábia
Maomé: 570 – 632 d.C.
Os pilares do Islamismo
Difusão do islamismo
Hégira
Difusão por meio da guerra
Expansão Islâmica
Comércio Muçulmano

Volume 9

Antepassados de Carlos Magno

Pepino, o Breve

Império Carolíngio

Administração do Sacro Império

Renascimento Carolíngio

Tratado de Verdum

As invasões dos séculos IX e X

Feudalismo Clássico Europeu

Definição de feudalismo

Os elementos do feudalismo

Suserano e Vassalo

Obrigações e direitos dos vassallos e suseranos

Cavalaria

O Juramento

Hierarquia Feudal

Sociedade Feudal

As Ordens

Geografia

Volume 1

Fundamentos da Geografia

Volume 2

Cosmografia e definições gerais

Astros errantes: Planetas e cometa

Sistema solar, movimento diurno e anual da terra e das estações

Da esfera, círculos, linhas e pontos

Equinócios e posição da esfera

Da terra, sua figura e dimensões

Coordenadas geográficas

Fuso horário

Avaliação

Volume 3

Estrutura da Terra

Teoria e Verdade

Camadas da Terra

Origem dos continentes: principais teorias

Separação dos continentes

Placas tectônicas

Volume 4

Relevo terrestre

Tipos de relevo

Agentes modeladores do relevo

Relevo e sua relação com o solo, plantio e moradia

Avaliação

Volume 5

Atmosfera

Cores do céu

Tempo atmosférico e clima

Fatores do clima

Estações Climáticas

Circulação atmosférica

Vento

Classificação Climática

Desastres naturais

Clima e ação antrópica

Volume 6

Nuvens

Origens da água

Ciclo hidrológico

Distribuição da água

Ação dos rios sobre o relevo

Águas salgadas e subterrâneas

Avaliação

Volume 7

Rochas e minerais

Exploração

Impactos sociais e econômicos

Fontes de energia

Principais biomas mundiais

Volume 8

Paisagem: principais tipos

Transformação (história, trabalho e técnica)

Cidade e campo

Espaço virtual

Povos indígenas

Avaliação

Volume 9

Escala cartográfica

Imagens aéreas e de satélite

GPS

Povos indígenas

Arte

Volume 1

Objetivos da Arte

A importância do estudo da Arte

Arte Sacra

Margens

Enquadramento

Meios e técnicas das artes visuais

Afresco e têmpera

Exercício de apreciação

Atividades

Volume 2

Os Componentes da Arte

Tema, forma e conteúdo

As artes visuais

Elemento da linguagem visual: ponto

Paisagem

Apreciação de imagens

Atividades

Volume 3

Elemento da linguagem visual: linha

Tipos de linhas

Características das linhas

Direção das linhas

Exercício de apreciação

Etapas do desenho.

Atividades

Volume 4

Elemento da linguagem visual: forma

Formas geométricas e orgânicas

Simetria e assimetria

Formas em positivo e negativo

Formas bi e tridimensionais

figuras e estrutura geométrica

apreciação de imagens

Recorte e colagem

Desenho em estruturas geométricas

Volume 5

Elemento da linguagem visual: cor

Cor luz e cor pigmento

Cores primárias, secundárias e terciárias

Círculo cromático

Cores quente, frias e neutras

Tonalidades

Monocromia

Volume

Claro-escuro

Técnica do lápis de cor

Atividades

Volume 6

Elemento da linguagem visual: textura

Tipos de texturas e representação gráfica.

Frotage

Profundidade e planos

Sobreposição

Variação de escala
Natureza morta
Leitura de imagens
Atividades

Volume 7

Figura e fundo
Proporção entre figura e fundo
Linha do horizonte
Ponto de vista
Representação de formas circulares
Relevo e baixo relevo
Exercício de apreciação
Atividades

Volume 8

A arte dos Mosaicos
Os mosaicos bizantinos
Ravenna: Cidade dos Mosaicos
Mosaico Cosmatesco
Os azulejos portugueses
A arte musiva no Brasil
Atividades

Volume 9

As catedrais góticas
Arquitetura gótica
Vitrais e rosáceas
As Esculturas góticas
O neogótico no Brasil
Dobradura e recorte
Desenho passo a passo